

The background of the entire page is a vibrant, abstract geometric pattern. It consists of numerous overlapping lines and squares in various colors: dark teal, light teal, pink, orange, and dark blue. Some of these shapes are filled with a fine grid of small dots, creating a textured effect. The overall composition is dynamic and modern.

**Завдання
для перевірки результатів навчання
учнів за темою
«Роберт Шеклі
“Запах думок”»
за підручником авторського
колективу Ольги Ніколенко
(К.: ВЦ «Академія», 2023)**

Авторка – вчителька Олена Гвоздікова

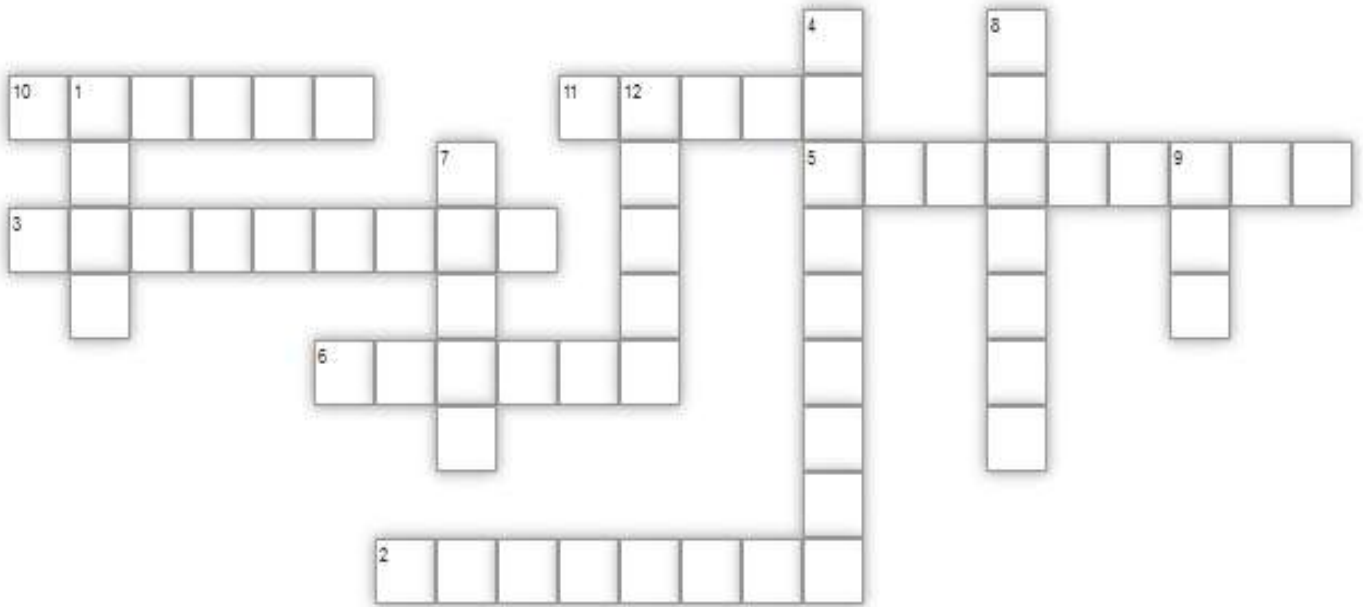
Знайдіть слова

Знайдіть ключові слова з твору
Роберта Шеклі «Запах думок»

Ц	А	И	З	Ь	Ч	М	Ш	Ї	Ф	Й	Ш	Ґ	Р	Х	З	З
Т	Ш	Ґ	Ф	Ґ	Т	Ж	Ґ	Є	Т	Е	Б	Ш	Д	Н	Д	М
Щ	З	У	Ш	Щ	Т	Ч	Ю	Ж	Е	М	А	В	Б	Щ	Х	І
Г	Р	Ч	О	Й	К	С	М	О	Л	О	С	К	И	П	Г	Я
Р	Ф	Б	М	Н	М	Ї	У	Щ	Е	Т	Ч	Д	Е	М	Б	Г
И	С	У	З	Р	С	Е	Й	Х	П	С	В	Ю	Н	Ш	М	Ф
Ф	А	Н	Т	А	С	Т	И	К	А	Ш	О	П	О	Ш	Т	А
Ґ	Ц	Л	Е	З	В	Ь	Т	Ш	Т	К	В	Т	Р	С	Ю	Я
П	У	А	Е	И	Ч	З	Б	Б	І	Л	К	А	Р	Е	А	Ш
К	І	Б	Ж	Ь	В	Ї	Ч	А	Я	І	У	Х	В	Ь	Ь	Б
М	Л	Ш	У	В	И	Д	М	Р	Ш	В	Щ	У	В	Ь	Ґ	Ю
Щ	Т	Ю	К	Ї	Г	Ц	М	С	Ґ	І	В	П	Ь	Б	Г	З

Кросворд

Розгадайте кросворд і з'ясуйте, чи уважно ви читали твір
Роберта Шеклі «Запах думок»



По горизонталі

2. Що може отримати герой після того, що з ним відбулося?
3. Передавання на відстані думок, почуттів однієї людини іншій без задіяння органів чуття або інших сигналів.
5. Предмет, що спричинив пожежу.
6. Вид транспорту, на якому герой виконував свої професійні обов'язки.
10. Що врятувало героя від розлючених істот?
11. Чого не було на тілі Ліроя Кліві, коли його витягнули з центру пожежі?

По вертикалі

1. Чого не було в істот на планеті 3-М-22?
4. Професія головного героя.
7. Перша істота, яку побачив герой.
8. Якого кольору була перша істота, яку побачив герой?
9. Ким уявляв себе герой, коли на нього сіла пташка?
12. Що було в сумці Ліроя Кліві, коли він опинився на невідомій планеті?

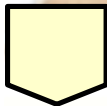
Послідовність подій у творі

Визначте послідовність подій у творі
Роберта Шеклі «Запах думок»

Барс розпочав
полювання на Кліві



Несподіваний дощ



Віч-на-віч із чотирма
сліпими вовками



Маленька тваринка без
вух та очей



Аварія



Страшна пожежа



Кліві уявив
себе змією



Кліві знайшов порятунок
на іншій планеті



Зустріч із зеленим
вовком



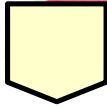
Кліві врятували



До Кліві
прилетів гриф



Пташка повірила у нове
перетворення Кліві



Ланцюжок уявних перетворень героя

Перевірте, чи уважно ви читали твір Роберта Шеклі «Запах думок». Відтворіть послідовність змін Ліроя Кліві за уривками з твору

«І Кліві вирішив стати птахом. Він уявив, ніби вільно ширяє у височині, лягає на крило, гордовито позираючи на хвилястий зелений ландшафт, що розлігся внизу.»

«Кліві збагнув одразу, що це і є рятунок. Він палахнув вогнем просто у ненависний барсів писок, і хижак з пронизливим вищанням кинувся навітки. Лірой осатаніло закрутився на місці, виригаючи полум'я на всі боки, запалюючи суху траву й обсипаючи вогняними бризками кущі.»

«Кліві згадав барса. Він – то барс, великий, лихий хижак, який залюбки поласує вовчатиною. (...) Кліві загарчав, став шкрябати пальцями землю й пружними котячими кроками рушив уперед. Вовки позадкували, проте один став градькома заходити Ліроеві в тил.»

«Кліві вчепився за цю ідею – барсиха! Він сам – то барсиха, але чому цей барс навіть трохи побоюється її. Він подумав про своїх (чи то б пак барсишиних, чорти б її взяли!) барсенят, про тепле лігво, про те, яка то втіха – полювати на білочок...»

«Він уявив себе спритною смертоносною зміюкою з гострими отруйними зубами, здатними вмить заподіяти смерть будь-якому вовкові. Вовки відразу дали йому спокій. Кліві засичав і вигнув дугою свою довгу, гнучку шию.»

«І з дивовижною винахідливістю, породженою відчаєм, Кліві перетворився враз на шестифутовий кущ. Правда, він не дуже чітко уявляв собі, як має мислити кущ, але намагався з усіх сил.»

«Так – Ні»

Давайте перевіримо, чи уважно ви читали твір Роберта Шеклі «Запах думок». Замалюйте комірки з правильним твердженням зеленим кольором, а з хибним – червоним.

Транспорт Ліроя Кліві зазнав аварії через відмову двигунів та пошкоджену систему охолодження.

Професія Ліроя Кліві – поштмейстер.

Кліві вирішив сідати на першу-ліпшу планету, яка йому трапиться.

Герой неодноразово вимагав від уряду нових транспортних засобів.

Коли герой вийшов із транспортного засобу на планету 3-М-22, він вибухнув.

Істоти, які полювали на Кліві, не мали ані очей, ані вух.

Повз Кліві пробігла тваринка, схожа на білочку, тільки з кошлатим зеленим хутром.

У барса були розкішні зуби.

Щоб зупинити барса, Кліві думав про дівчат, ракети, інші планети.

Кліві довелося удати із себе крокодила, щоб зграв вовків відступила.

Істота, котра дошкуляла Кліві «зі швидкістю пневматичного молотка», - дятел.

Кліві переміг небезпечних істот, удаючи із себе зливу.

Вікторина

Перевірте, чи уважно ви читали твір Роберта Шеклі «Запах думок»

1. На що звернув увагу Лірой, коли помітив несправність апарату?
 - А) на спеку;
 - Б) на коливання;
 - В) на холод.
2. Де на транспортному засобі Ліроя Кліві знаходилися паливні баки?
 - А) у передній частині;
 - Б) у хвості;
 - В) під правим крилом.
3. Лірой Кліві опинився на планеті З-М-22, тому що...
 - А) хотів здійснити екскурсію по планеті;
 - Б) потрапив в аварію;
 - В) мав вивчати флору і фауну планети.
4. Опинившись на невідомій планеті, Лірой Кліві
 - А) вибіг із транспортного засобу;
 - Б) виліз через рятувальний люк;
 - В) був викинутий силою удару.
5. Що з собою забрав Лірой Кліві?
 - А) улюблену філіжанку;
 - Б) книжку;
 - В) пошту.
6. Як відреагував Кліві на те, що у невідомих істот не було вух і очей?
 - А) здивувався;
 - Б) злякався;
 - В) йому було байдуже.

Авторка – вчителька Олена Валеріївна Гвоздікова

Вікторина

Перевірте, чи уважно ви читали твір Роберта Шеклі «Запах думок»

7. Чому вовк не з'їв Ліроя Кліві?

- А) герой його поборов;
- Б) герой втратив свідомість;
- В) герой утік.

8. Яка думка непокоїла Ліроя Кліві?

- А) що він не зможе виконати свої професійні обов'язки;
- Б) що він буде першою людиною, яку з'їли на цій планеті;
- В) що він ніколи не повернеться на Землю.

9. Про яку тварину подумав Кліві, щоб зупинити барса?

- А) про вовка;
- Б) про барсиху;
- В) про ведмедя.

10. Яку помилку припустив герой, коли перетворився на змію?

- А) не врахував, що барс не боїться змії;
- Б) повернувся й вирішив утекти;
- В) не знав, як правильно плазувати.

11. Чого бажали істоти, тікаючи від Кліві?

- А) смачної їжі;
- Б) спокою;
- В) порятунку від пожежі.

12. Яким способом істоти, що мешкали на планеті З-М-22, знаходили свою жертву?

- А) за допомогою телепатії;
- Б) за допомогою слуху;
- В) за допомогою нюху.

Тестування
Роберт Шеклі «Запах думок»

1. Лірой Кліві був космічним...
А) перевізником;
Б) дослідником;
В) поштарем.
2. Лірой Кліві повинен був посадити свій транспортний засіб на
А) першу-ліпшу кисневу планету;
Б) будь-яку заселену людьми планету;
В) будь-яку планету.
3. На слова Кліві про посадку транспортного засобу поштмейстер відповів, що
А) повідомить батьків Кліві;
Б) напише доповідну керівництву;
В) негайно організує порятунок.
4. Що стало з транспортом після того, як Кліві його полишив?
А) улетів;
Б) залишився неушкодженим;
В) вибухнув.
5. Яке звірятко першим побачив Лірой на іншій планеті?
А) подібне на білочку;
Б) подібне на шиншилу;
В) подібне на борсука.
6. Чого не було в істоти, яку Лірой побачив другою?
А) хутра зеленого кольору;
Б) міцних зубів;
В) крил із білого хутра.

Тестування
Роберт Шеклі «Запах думок»

7. Небезпечні істоти знаходили свою жертву з допомогою
- А) телепатії;
 - Б) нюху;
 - В) розуму.
8. Чим були здивовані рятувальники?
- А) наявністю на тілі Ліроя Кліві поранень;
 - Б) відсутністю на тілі Ліроя Кліві опіків;
 - В) численними подряпинами на тілі Ліроя Кліві.
9. Кого з цих тварин не бачив Лірой на планеті 3-М-22?
- А) білочку;
 - Б) вовків;
 - В) північних оленів.
10. Кому «сподобався» Лірой Кліві, коли видав себе за мертве тіло?
- А) барсу;
 - Б) вовкам;
 - В) грифу.
11. Лірою Кліві вдалося врятуватися від хижих істот із допомогою
- А) залізної палиці;
 - Б) фізичної сили;
 - В) сили інтелекту.
12. Яким чином Кліві врятувався від хижаків, які оточили його одночасно з усіх боків?
- А) він заховався у поштольоті;
 - Б) він уявив себе смолоскипом;
 - В) він лежав на землі і ні про що не думав.