

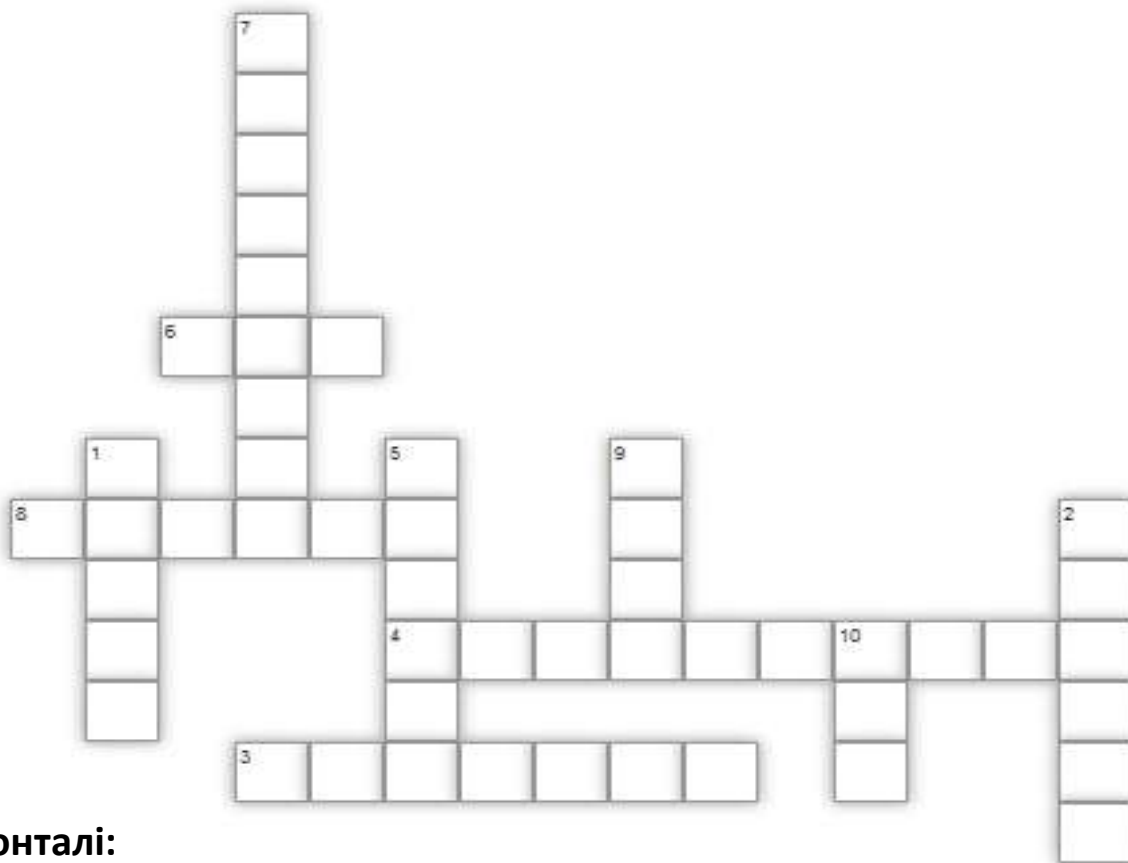
The background of the entire page is a white canvas decorated with a complex pattern of overlapping geometric shapes. These include long, thin rectangles and squares in various colors: dark teal, light teal, pink, orange, and dark blue. Some of these shapes are solid, while others are filled with a grid of small black dots. The shapes are oriented diagonally, creating a sense of movement and depth.

**Завдання
для перевірки результатів навчання
учнів за темою
«Поезія Мацуо Басьо»
за підручником авторського
колективу Ольги Ніколенко
(К.: ВЦ «Академія», 2023)**

Авторка – вчителька Олена Гвоздікова

Кросворд

Розгадайте кросворд і з'ясуйте, що ви знаєте про Мацуо Басьо



По горизонталі:

- 3. Головна тема хайку Мацуо Басьо – оспівування ...
- 4. Справжнє прізвище Мацуо Басьо
- 6. Кількість складів у другому рядку хайку
- 8. Псевдонім «Басьо» в перекладі означає «бананова ...»

По вертикалі:

- 1. Стародавній жанр японської поезії, якому Мацуо Басьо надав довершеності.
- 2. Країна, батьківщина Мацуо Басьо
- 5. Що надихало Мацуо Басьо до творчості?
- 7. Одна з характерних ознак хайку
- 9. Яка філософія мала вплив на творчість японського митця?
- 10. Кількість рядків у хайку

Знайдіть слова

Визначте слова, які характеризують традиції та культуру Японії. Замалюйте їх у філворді.

І	Є	Р	О	Г	Л	І	Ф	Ц	Н	Є	Ж	Я	Т
Х	Д	Щ	Ш	М	С	С	У	Ш	И	З	Ф	Є	І
З	Х	Г	З	Д	А	С	Д	У	З	М	Ї	З	Е
К	Щ	М	С	Т	М	Ш	З	М	И	Л	Ї	Я	Б
Л	Ф	К	А	Б	У	К	І	К	Е	Б	А	Н	А
Ш	Щ	Х	К	Я	Р	З	Я	Б	О	С	О	Ш	В
Ґ	Ц	П	У	Д	А	Є	М	О	Р	У	Н	Ь	С
Я	Й	Щ	Р	А	Й	М	А	Н	І	М	Е	П	Ї
Ш	Ж	Л	А	Ї	І	Я	П	С	Г	О	Ц	Ю	Н
Е	І	Я	П	М	Щ	Ф	Г	А	А	Б	К	Ь	Й
И	В	Г	И	А	Ц	М	Ш	Й	М	Н	Е	Ґ	З
Н	О	Є	С	Т	М	Ю	Ґ	Н	І	Б	І	І	Л

Фудзіяма

Аніме

Суши

Ієрогліф

Орігамі

Ікебана

Бонсай

Кабукі

Нецке

Сакура

Сумо

Самурай

Поетична карусель

Перевірте, чи добре ви знаєте хайку Мацуо Басьо. Поєднайте початок хайку з продовженням. Кожну з поезій розмалуйте одним кольором

Як шумить-гуде
банан,

полегесеньку
впишусь

Вітер в душу
наганя

В мандрах весь і
вмру...

в літній краєвид.

чую цілу ніч.

Вище від
жайворонка

як у кадуб капа
дощ, –

якщо у твоєму
серці

Пущу коня вбрід –

соромно стало
місяцю –

відпочиваю в
небі, –

І зимування –
свято,

холод і журу.

сховався за
хмаркою.

Перед вродою
квітів

гірський перевал!

квітуха слива!

Поясніть слова

Поєднайте слова з їх тлумаченням

Псевдонім

мистецтво писати розбірливим,
гарним і чітким почерком

Самурай

давнє релігійно-філософське
вчення, засноване на вірі в Будду й
духовне пробудження людини

Каліграфія

ім'я, яке використовується лю-
диною замість справжнього
(даного при народженні, зафіксова-
ного в документах) у будь-якій
діяльності

Дзен

представник військового стану в
Японії X—XIX століття

Буддизм

філософська течія, якій притаманне
внутрішнє самоспостереження, надання
переваги духовному життю, пошук
«просвітлення», що може відкрити сенс
усього сущого

Вікторина

Перевірте, чи добре ви засвоїли тему «Поезія Мацуо Басьо»

1. Мацуо Басьо - це ...
 - А) японський самурай;
 - Б) японський мандрівник;
 - В) майстер японської поезії.
2. Псевдонім «Басьо» означає
 - А) бананова пальма чи бананове дерево;
 - Б) вітерець мандрів;
 - В) пелюстки сакури.
3. Справжнє ім'я поета ...
 - А) Мацуо;
 - Б) Дзінсітіро Мунефуса;
 - В) Какіномото-но Хітомаро.
4. Мацуо Басьо походив з родини
 - А) самураїв;
 - Б) землеробів;
 - В) філософів.
5. Найбільше поет любив...
 - А) співати;
 - Б) мандрувати;
 - В) вирощувати квіти.
6. У своїх віршах Мацуо Басьо оспівував
 - А) красу природи;
 - Б) радість кохання;
 - В) політичні питання.

Вікторина

Перевірте, чи добре ви засвоїли тему «Поезія Мацуо Басьо»

7. Яка філософія мала вплив на творчість японського митця?

- А) сабі;
- Б) дзен;
- В) вабі.

8. Хайку — це стародавній жанр японської поезії, що складається із:

- А) семи рядків;
- Б) п'яти рядків;
- В) трьох рядків.

9. У хайку обов'язково має бути образ

- А) природи;
- Б) будь-якого птаха;
- В) гори.

10. Які слова в хайку допомагають дізнатися про пору року?

- А) самотійні слова;
- Б) поетичні слова;
- В) сезонні слова.

11. Ключові слова до пори року «Весна»:

- А) жабка, сакура, соловей;
- Б) роса, трава, клен;
- В) журавель, крук, місяць.

12. Що намагався досягнути у своїх творах Мацуо Басьо?

- А) матеріальне буття;
- Б) природне буття;
- В) духовне буття.

Авторка — вчителька Олена Валеріївна Гвоздікова