

ДАЛІ

ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА 6 КЛАС

ЛІТЕРАТУРНА МАНДРІВКА БАРВИ СВІТОВОЇ ПОЕЗІЇ

Змагальна командна гра за підручником
авторського колективу
під керівництвом Ольги Ніколенко
(К.: ВЦ «Академія», 2023)





Ідея, зміст, дизайн гри –
професор **Ольга Ніколенко**



Ідея, створення, дизайн гри –
вчителька **Надія Базильська**



Авторка зображень Кота Інжира –
художниця **Олена Павлова**

Усі зображення з вільного доступу мережі Інтернет



Правила гри

Дорогі учні та учениці!

- ❖ Об'єднайтеся у 2 команди.
- ❖ Вам слід рухатися картою, послідовно натискаючи на кольорові кола, із переходом ходу до наступної команди після кожного запитання.
- ❖ Максимальна кількість балів для однієї команди – 9 (одна правильна відповідь – 1 бал).
- ❖ Фінальне творче завдання виконують одночасно обидві команди, його зміст і правильність виконання може бути оцінено від 1 до 3 балів.
- ❖ Переможе та команда, яка набере найбільшу суму балів за всю гру.

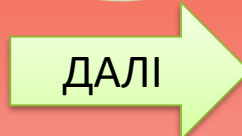


ДАЛІ

Умовні позначення



Карта завдань



Перейти до наступного слайду



Фінальне завдання



Завершити гру



5

6

16

15

4

17

14

7

13

2

3

18

8

12

1

9

10

11



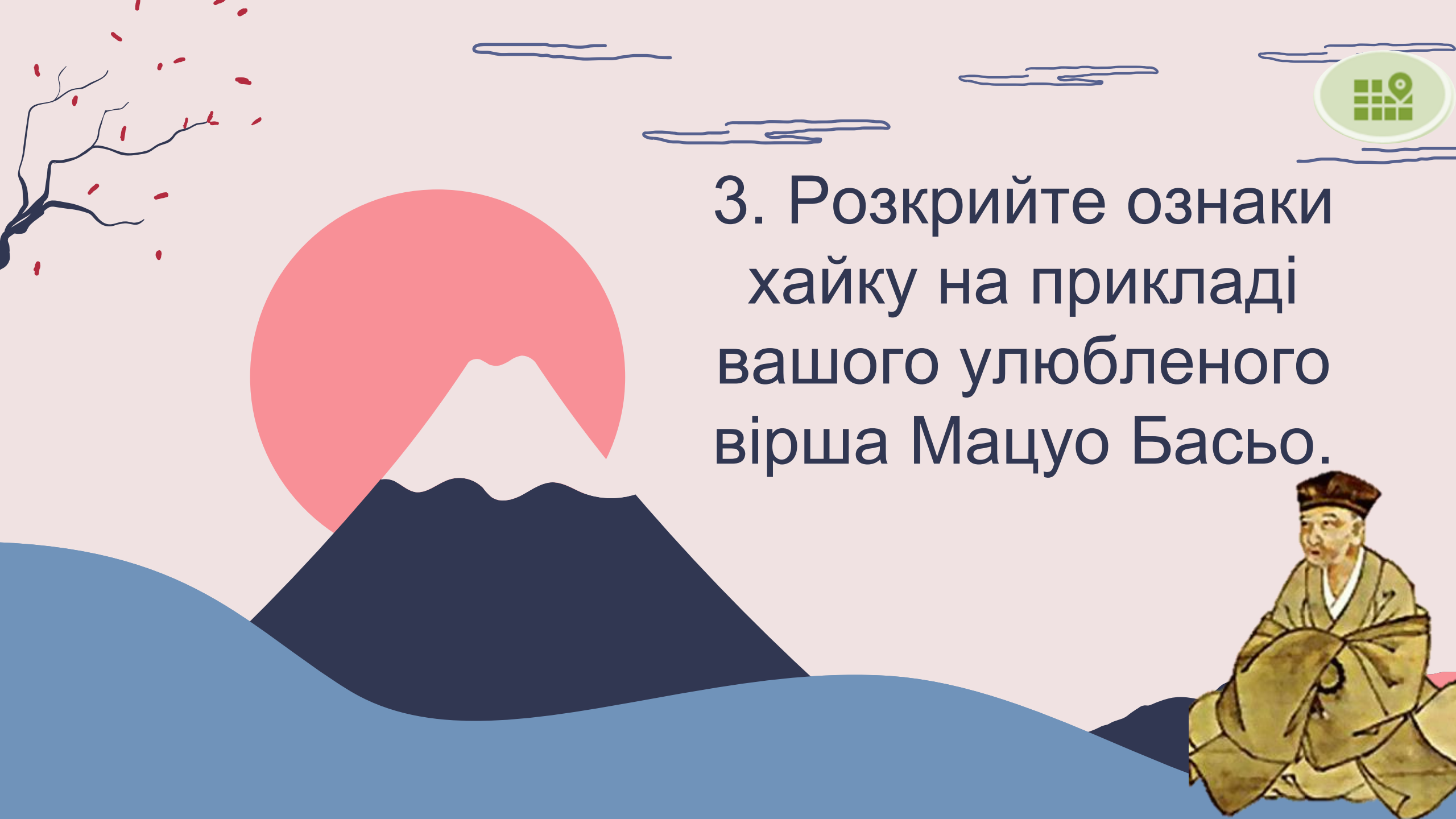
1. У чому полягає
значення Мацуо Басьо
для японської
літератури?





2. Які різновиди поняття «краса» представлені у віршах Мацуо Басьо?



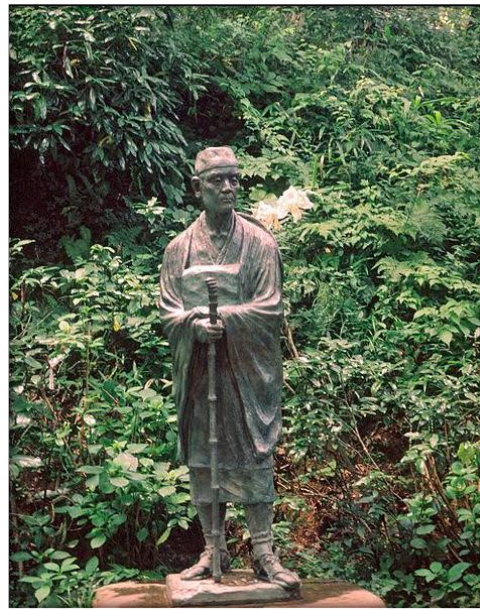


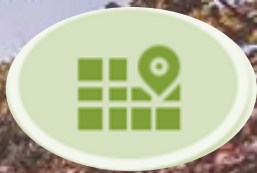
3. Розкрийте ознаки
хайку на прикладі
вашого улюбленого
вірша Мацуо Басьо.





4. Проаналізуйте образ ліричного героя у віршах Мацуо Басьо.





5. Наведіть 3-4 приклади
«сезонних слів» відповідно до пори
року в хайку Мацуо Басьо.



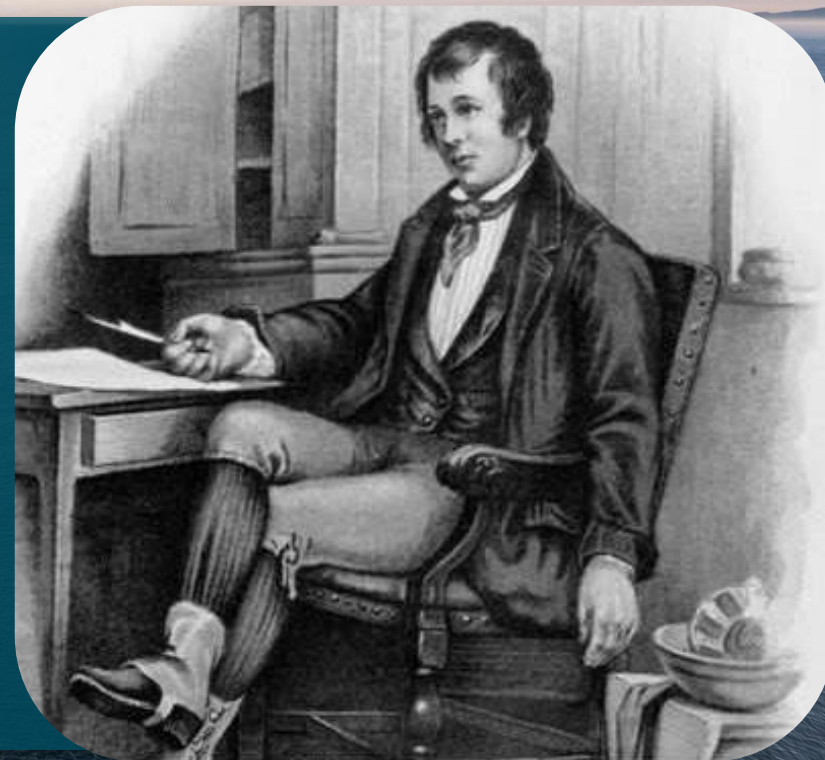
6. Що японці цінують найбільше?
Чи має це значення для нас,
українців?



7. Які географічні
реалії відображені
у вірші «Моє серце
в верховині...»
Р. Бернса?



8. Чому Р. Бернса
вважають
національним поетом
Шотландії?

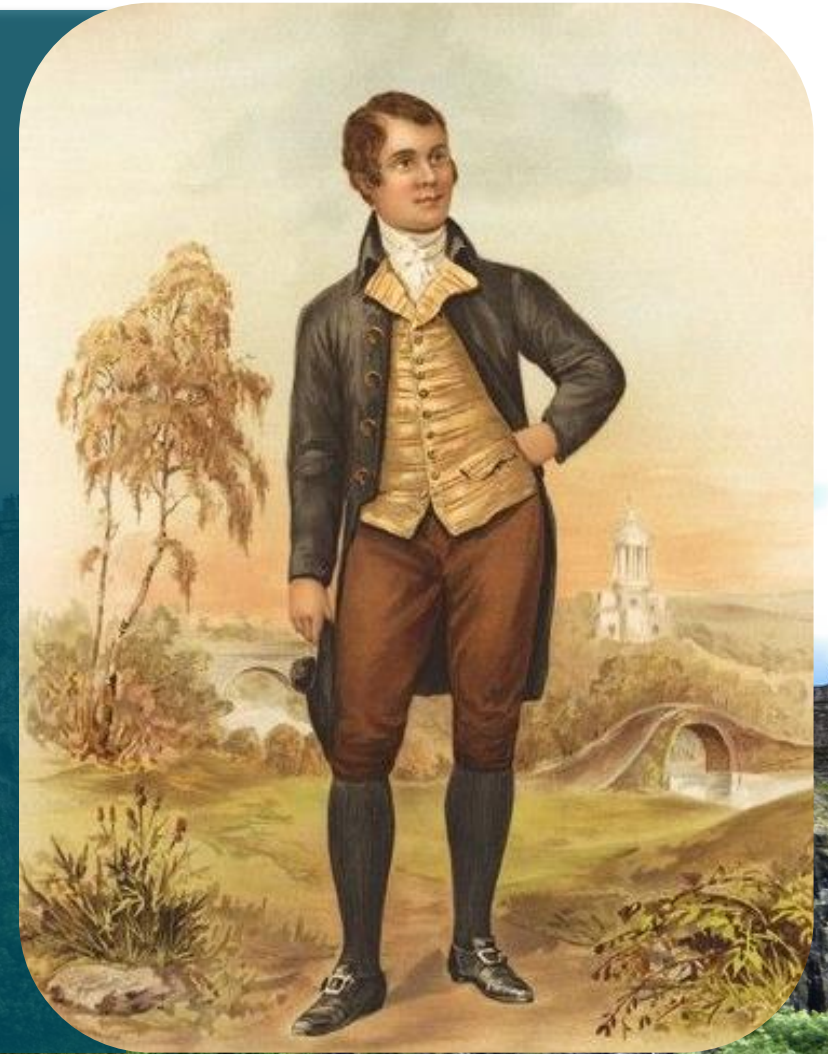




9. Знайдіть у вірші
«Моє серце в
верховині...» Р. Бернса
контрасти, визначте
їхню роль у тексті.



10. Які засоби художньої виразності підкреслюють любов ліричного героя «Моє серце в верховині...» Р. Бернса до рідного краю?





11. Прокоментуйте слова Р. Бернса
*«Хоч іду я на чужину, повернуся
знов...»*. Як ви вважаєте, чи варто
повертатися додому українцям, які
опинилися на чужині?





12. Що для ліричного
героя вірша «Моє серце
в верховині...» Р. Бернса
є найдорожчим?





13. Які історичні факти покладено
в основу «Пісні про Гайавату»
Г. Лонгфелло? Як вони
переосмислені в міфах?

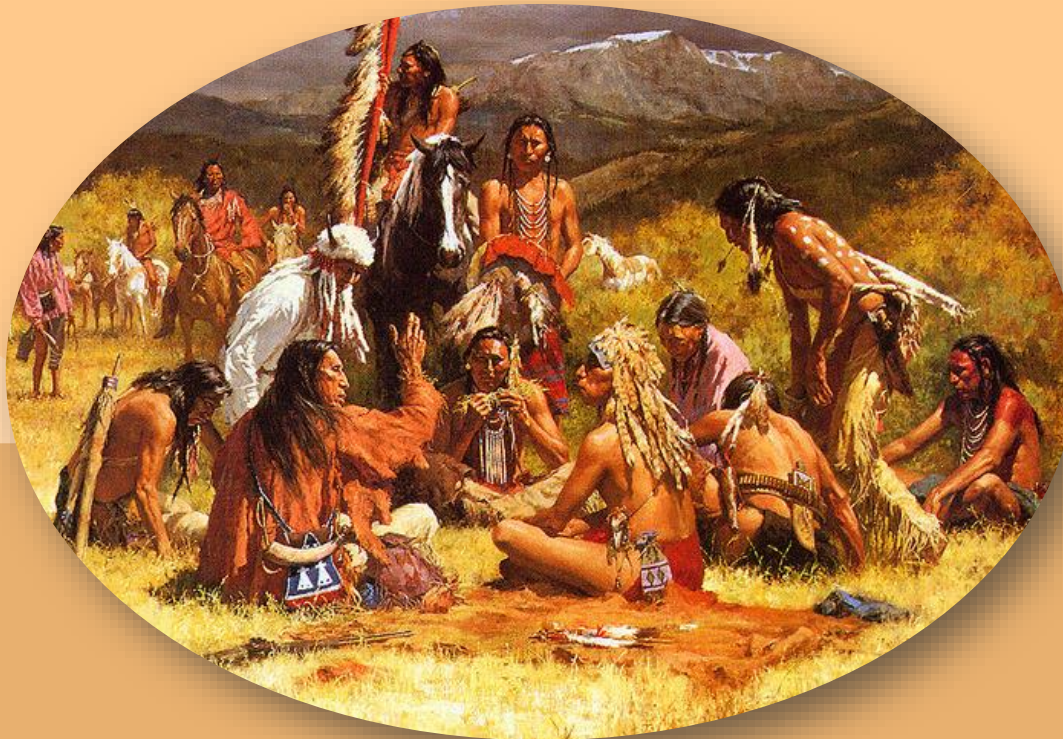




14. Хто такий Гітчі-Маніто і з якою метою він скликав індіанські племена?



15. Які аргументи
наводить Гітчі-Маніто для
переконання індіанців?

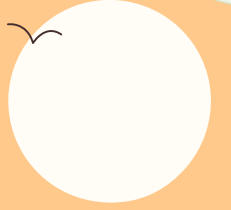




16. Як змінилося життя індіанських племен після ради?



17. Визначте у «Пісні про Гайавату»
Г. Лонгфелло ознаки міфу та казки.



18. Чому країнам і народам краще жити в мирі, аніж воювати?



**Придумайте 3-4 хайку
про Україну. Виразно
прочитайте їх у класі.**

Обидві команди
виконують одночасно.



Усім дякуємо
за участь!

